

Paris, le 8 mars 2011

L'Ircam recrute pour son Département Recherche et Développement,
Un Développeur H/F en (C++/C) Max/MSP,
en CDD à temps plein de 9 mois minimum (prolongation possible de 3 mois)
Poste à pourvoir immédiatement

DESCRIPTION DU POSTE :

Au sein de l'équipe Analyse/Synthèse qui mène des recherches et développements centrés sur des algorithmes nouveaux avancés pour l'analyse, la synthèse et la transformation des signaux sonores, le but du travail est une mise à jour majeure "objets externes" SuperVP pour Max/MSP.

Ces objets SuperVP intègrent des algorithmes pour des transformations de pointe des sons (la bibliothèque SuperVP).

Le mise à jour doit conserver toutes les fonctionnalités existantes dans les objets externes et en même temps proposer de nouvelles possibilités de contrôle étendus qui sont basées sur une modularisation des objets externes. Le développeur travaillera en collaboration avec l'équipe IMTR afin de pouvoir assurer la compatibilité avec d'autres objets Max/MSP développés à l'Ircam (e.g. MuBu). Il est entendu que la nouvelle version des objets externes tournera sur les plateformes Mac OS X et Windows.

MISSIONS DE DÉVELOPPEMENT :

Le développeur s'occupera des tâches suivantes :

- o conception, implémentation et amélioration continue de l'ensemble des objets externes SuperVP,
- o communication avec d'autres développeurs à l'IRCAM afin d'assurer une compatibilité avec l'interface de contrôle des objets externes SuperVP existants,
- o test des objets externes créés dans l'environnement Max/MSP,
- o création et distribution des paquets démo et bêta pour les tests par les utilisateurs à l'IRCAM,
- o communication avec les utilisateurs,
- o documentation des objets externes,
- o création et distribution de la release finale.

EXPÉRIENCE ET COMPÉTENCES REQUISES :

- o Excellente connaissance des langages C++ et C.
- o Excellentes compétences et plusieurs années d'expérience en tant que développeur pour objets externes Max/MSP.
- o Expérience en tant que développeur Mac OS X et avec STL.
- o Connaissance de base des algorithmes de traitement du signal numérique.
- o Intérêt pour la musique.
- o Haute productivité, travail méthodique et autonome, créativité, excellent style de programmation et bon relationnel.

RÉMUNÉRATION :

Selon formation et expériences professionnelles.

CANDIDATURE : jusqu'au 31 mars 2011

Envoyez une lettre de motivation et un CV détaillant le niveau d'expérience/expertise dans les domaines mentionnés ci-dessus de préférence par e-mail à :

Axel.Roebel@ircam.fr (Axel Roebel, responsable de l'équipe Analyse/Synthèse)

Ou par fax à :

(33 1) 44 78 15 40, à l'attention de Axel Roebel

Ou par voie postale à :

Axel Roebel, IRCAM, 1 Place Stravinsky, 75004 Paris.