



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA
INSTITUTO DE ARTES
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARTES



EDITAL N. 02/2014

**Edital para seleção de Bolsista de Pós-Doutoramento PNPd –
CAPES**

O Coordenador do Programa de Pós-Graduação em Artes (PPGArtes) do Instituto de Artes (IARTE) da Universidade Federal de Uberlândia (UFU), no uso das atribuições que lhe conferem o Estatuto e o Regimento Geral da UFU, faz saber a todos quantos virem o presente edital ou dele tiverem conhecimento que serão abertas as inscrições para seleção Bolsista de Pós-Doutoramento PNPd – CAPES, junto ao Programa de Pós-Graduação em Artes e em acordo com as normas e diretrizes do Programa Nacional de Pós-Doutorado – PNPd – CAPES – portaria n. 86, de 03 de julho de 2013 (ver regulamento no site da CAPES: <http://www.capes.gov.br/bolsas/bolsas-no-pais/pnpd-capes>). O presente edital de abertura de inscrições visa à seleção de 01 (um) candidato a 01 (uma) bolsa de Pós-Doutorado.

1. Período e Local de Inscrição

Período: 17 a 21 de novembro de 2014.

Áreas: Artes Cênicas, Artes Visuais, Música.

Local :

UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA
Programa de Pós-Graduação em Artes
Campus Santa Mônica – Bloco 1V – Sala 5
Av. João Naves de Ávila 2121
38408-100 Uberlândia- Minas Gerais – Brasil
Horário: Das 08 às 11 h e das 14 às 16 h

O candidato poderá se inscrever pessoalmente ou pelo serviço de encomendas expressas. Nesse caso, o envelope deverá ser postado/despachado durante o período da inscrição, e o envelope com a inscrição deverá ser recebido na secretaria do PPGArtes no máximo em 72 (setenta e duas) horas após o encerramento das inscrições. O PPGArtes não se responsabiliza por inscrição não recebida devido a fatores de ordem técnica-operacional, greves, sinistro, extravio ou qualquer outro fator que impeça a entrega do envelope. A responsabilidade pelos envelopes encaminhados pelo serviço de encomendas expressa é inteiramente do candidato.

Não haverá, sob qualquer pretexto, inscrição provisória, condicional ou extemporânea, assim como por fac-simile (fax) ou correio eletrônico. Não será recebida, sob qualquer hipótese, documentação avulsa.

2. Bolsas

O PPGArtes possui 01 (uma) bolsa da cota PNPd – CAPES, cujos valores são definidos pela CAPES e as normas estão detalhadas na Portaria n. 86/CAPES de 03 de julho de 2013, disponível no link: https://www.capes.gov.br/images/stories/download/legislacao/Portaria_86_2013_Regulamento_PNPd.pdf

São objetivos do Programa PNPd – CAPES

- I- Promover a realização de estudos de alto nível;
- II- Reforçar os grupos de pesquisa nacionais;
- III- Renovar os quadros nos Programas de Pós-Graduação nas instituições de ensino superior e de pesquisa;
- IV- Promover a inserção de pesquisadores brasileiros e estrangeiros em estágio pós-doutoral, estimulando sua integração com projetos de pesquisa desenvolvidos pelos Programas de Pós-graduação no país.

3. Documentos para Inscrição

- cópia do comprovante do título de doutor;
- currículo Lattes atualizado;
- projeto de pesquisa (máximo 20 páginas);
- plano de atividades a ser desenvolvido junto ao Programa de Pós-Graduação em Artes.

Parágrafo único: O Colegiado do PPGArtes indicará, ouvida a Comissão de Seleção, o professor supervisor, respeitando a coerência entre a vinculação do projeto de pesquisa, do plano de trabalho e do grupo de pesquisa do supervisor ao interesse do pesquisador.

4. Seleção dos Candidatos

A comissão de seleção será composta pelos Professores Doutores Daniel Luis Barreiro (Presidente), Luiz Humberto Martins Arantes e Beatriz Basile da Silva Rauscher, que terá a função de aprovar ou não os candidatos e estabelecer a ordem de classificação dos mesmos, caso haja mais do que um aprovado.

5. Organização do PPGArtes

O Programa de Pós-Graduação em Artes encontra-se organizado da seguinte forma:

Área de Concentração: Artes

Linha 1 - Fundamentos e Reflexões em Artes

Ementa: Pesquisas ligadas à visualidade, à plástica, ao corpo, à atuação, ao texto e à música, abordadas através da história, da crítica e da teoria.

Artes Cênicas: Irlei Margarete Cruz Machado; Kátia Rodrigues Paranhos; Luiz Humberto Martins Arantes e Maria do Socorro Calixto Marques.

Artes Visuais: [Alexander Gaiotto Miyoshi](#); [Luciene Lehmkuhl](#); [Marco Antonio Pasqualini de Andrade](#); [Renato Palumbo Dória](#) e Heliana Ometto Nardin.

Música: Flávio Cardoso de Carvalho; José Soares de Deus e Lilia Neves Gonçalves.

Linha 2 - Práticas e Processos em Artes

Ementa: Pesquisas ligadas à visualidade, à plástica, ao corpo, à atuação, ao texto e à música, articulando reflexão, processos de criação, ensino e aprendizagem.

Pesquisadores vinculados:

Artes Cênicas: Ana Carolina Mundin; Ana Maria Carneiro; Fernando Manoel Aleixo; Mara Lucia Leal; Mário Ferreira Piragibe; Narciso Lorangeira Telles da Silva; Renata Bittencourt Meira e Vilma Campos Leite.

Artes Visuais: Ana Helena Duarte; [Beatriz Basile da Silva Rauscher](#); [Cláudia Maria França da Silva](#); [Luciana Mourão Arslan](#); Sandro Canavezzi de Abreu.

Música: Cesar Adriano Traldi; Daniel Luís Barreiro; Sônia Teresa da Silva Ribeiro.

6. Da Análise e resultado

Após a análise das propostas pela Comissão de seleção, a mesma será homologada pelo Colegiado e o resultado será divulgado no site do Programa, até 28 de novembro de 2014. A documentação exigida para a matrícula deverá ser entregue no PPGAR impreterivelmente até o dia 05/12/14.

Prof. Dr. Marco Antônio Pasqualini de Andrade
Coordenador do Programa de Pós-Graduação em Artes