



Núcleo de Formação
Técnica

curso de iluminação "Vinicius Feio2013"

FORMAÇÃO TÉCNICA

Surgido de uma discussão do papel do Técnico na atualidade desde 2001, o núcleo, formado por profissionais da área de iluminação vem desde então, informando e formando profissionais, oferecendo Oficinas, Palestras e Assessorias, procurando assim contribuir para o aprimoramento e a conscientização do papel do Técnico no teatro brasileiro e na sociedade.

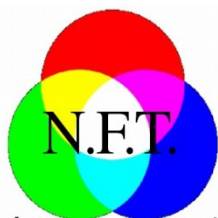
O Núcleo é constantemente renovado com a entrada de mais profissionais, sintonizados com a necessidade de transmitir o conhecimento acumulado. Em 2013 vamos contribuir para o desenvolvimento das profissões ligadas a Iluminação Cênica, valorizando a mão de obra técnica, qualificando seus profissionais.

CURSO DE ILUMINAÇÃO 2013

A função deste curso é formar um bom técnico em iluminação, ou seja, a base da pirâmide profissional. Para tanto trataremos mais profundamente de técnicas e materiais utilizados em teatro, Shows, TV e Vídeo, trabalhando inicialmente conceitos como: O que é a luz e a cor, suas várias teorias, técnicas de roteiro e montagem de iluminação, diferenças básicas entre os vários tipos de equipamentos, seu uso, nomenclaturas mais comumente utilizadas, codificações internacionais de materiais, e muito mais informações pertinentes a área de iluminação cênica.

O Curso de Iluminação é composto de dois módulos seqüenciais (analógico e digital). Aulas semanais, com duração de três horas diária, perfazendo um mínimo de 100 horas. Aulas onde serão abordados os seguintes temas:

“HISTÓRIA DA ILUMINAÇÃO”
“O QUE É LUZ” - “TEORIA DA COR”
“O OLHO E A VISÃO” - “PERCEPÇÃO DAS CORES”
“NOÇÕES DE ELETRICIDADE”
“NOÇÕES DE SEGURANÇA EM ELETRICIDADE”
“ATITUDE E DISCIPLINA PROFISSIONAL”
“TIPOS E USOS DE LÂMPADAS, DE LENTES E DE REFLETORES”.
“ELETRICIDADE E SEGURANÇA”
“GELATINAS DE COR E FILTROS”
“SISTEMAS DIGITAIS DIMMERS, MOVING LIGTH, NOVAS TECNOLOGIAS”
“LUZ NO TEATRO E NA TV, ARQUITETURAL E EXPOSIÇÃO”
“TÉCNICAS DE MONTAGEM”
“NOÇÕES DE SEGURANÇA EM MONTAGENS”
“OPERAÇÃO DE LUZ ANALÓGICA E DIGITAL”
“LEITURA E CONFECÇÃO DE MAPAS E DE ROTEIRO DE LUZ”
“MOTIVAÇÃO PROFISSIONAL”
“NOMENCLATURA TÉCNICA”
“A EDUCAÇÃO DO OLHAR (ASSISTINDO ESPETÁCULOS)”
“O PROCESSO DE CRIAÇÃO (FERRAMENTAL E ANÁLISE)”
“LEGISLAÇÃO E REGISTRO PROFISSIONAL



**Núcleo de Formação
Técnica**

curso de iluminação "Vinicius Feio2013"

FORMAÇÃO TÉCNICA

Vamos inculcar a linguagem técnica em iluminação, aproximando técnicos, artistas e todos os interessados na tecnologia, sem perder de vista as bases da profissão.

Além das matérias descritas e suas ramificações, estão previstas outras atividades como:
"VISITAS TÉCNICAS A ESPAÇOS CÊNICOS"

"ASSISTIR ESPETÁCULOS EM CARTAZ"

"VISITAÇÃO A LOJAS E/OU FABRICANTES"

Profissionais com reconhecida atuação no mercado de trabalho são convidados para dividirem com os alunos suas experiências e vivências como forma de expandir a visão profissional dos alunos.

O curso será ministrado por profissionais com vários anos de atuação no mercado, trabalhando com Iluminação, Direção e/ou Criação em Teatro, Shows, Dança, Televisão e Comerciais, Iluminação Arquitetural e Museológico. O quadro de profissionais do Núcleo de Formação Técnica é responsável pelas matérias supracitadas são:

**ALÊ ROCHA
BEATO TEN PRENAFETA
CIZO DE SOUZA
CRISTIANO PEDOTTI
DÉCIO FILHO
GABRIEL GREGHI
GIL TEIXEIRA
JEFFERSON PEREIRA
LAURA FIGUEREIDO
LINCOLN ARAÚJO
NEZITO REIS
TONINHO RODRIGUES
UILSON FRANÇA
ROBSON PEREIRA
VINÍCIUS FEIO EN MEMORIAN**

**MESTRES CONVIDADOS
JAMILE TORMANN, JERÔNIMO CRUZ, NEZITO REIS.**

As aulas ocorrerão as Segundas noite das 19:00 as 22:00hs no Teatro Maria Della Costa: R.Paim,nº 72-Bela Vista-SP.(Início 11 de março e Término 30 de setembro)As visitas técnicas a espaços poderão ocorrer em outros dias da semana, a serem combinados com os alunos e as idas a espetáculos, serão preferencialmente noturnas.

PÚBLICO ALVO

O curso tem uma abordagem prática do mercado, abrangendo o interesse de técnicos, operadores de luz, iluminadores, produtores, arquitetos, diretores, coreógrafos e pessoas interessadas em ampliar sua visão sobre iluminação e infra estrutura da produção cênica.

Serão admitidos alunos com idade mínima de 16 anos. Haverá avaliações periódicas de conhecimentos (além de duas semestrais).

O curso oferecerá certificação, porém só receberão certificação plena os que obtiverem o mínimo



**Núcleo de Formação
Técnica**

curso de iluminação "Vinicius Feio2013"

FORMAÇÃO TÉCNICA

de 80% de presença e 80% de avaliação positiva. Haverá possibilidade de indicação para estágio em companhias, grupos e/ou firmas de montagem, além de encaminhamento do formando ao SATED-SP, para obtenção de Registro Profissional Provisório (aos maiores de 18 anos), de forma a poder ingressar, ou regularizar sua situação no mercado de trabalho.

Ocorrerão entrevistas de avaliação dos candidatos nos dias 18 e 25 de fevereiro e 04 de março das 17:00 as 20:00 (mulheres de calça e sem salto e homens de tênis)

Curso de iluminação Vinicius Feio 2013

Matrículas: R\$ 180,00 e Mensalidades: R\$180,00

Investimento total: R\$ 1.440,00 e para pagamento a vista R\$ 1.008,00.

Entrevistas: 18 e 25 de fevereiro e 04 de março das 17:00 as 20:00.

Início: 11 de março: Segundas (das 19:00hs as 22:00hs)

Kit incluso

- 01 alicata de corte
- 01 alicata universal
- 02 chaves de fenda
- 02 chaves estrela (Philips)
- 01 chave de boca 14+15
- 01 chave de boca 19
- 01 estilete
- 01 caixa de ferramenta pequena

Entrevistas

Fevereiro: dias 18 e 25

Março: dia 04

Início do curso

11 de março

MARÇO

11,18 e 25

ABRIL

01, 08, 15,22 e 29

MAIO

06, 13,20 e 27

JUNHO

03, 10,17 e 24

JULHO

01, 08, 15,22 e 29

AGOSTO

05, 12,19 e 26

SETEMBRO

02, 09, 16,23 e 30